

## A Olbia l'astrazione 'povera' di Sara Crepaldi

Quindici tele rappresentano una ricerca nella triade fondamentale segno, spazio e colore

10 aprile 2025



MOSTRE

2 minuti di lettura

AGI - Si intitola **'Spazio e forma' la mostra** che la giovane e talentuosa pittrice torinese **Sara Crepaldi** inaugura sabato 12 aprile alle 18,30 alla **Little Gallery di Olbia**. Nei locali di Via San Simplicio 15 b saranno esposte 15 tele che rappresentano una ricerca nella triade fondamentale segno, spazio e colore. Spazio e forma sulla tela in un'astrazione "povera", come la stessa autrice la definisce.

ADV

La mostra durerà fino a domenica 13 aprile quando poi alle 18.30 si svolgerà la lettura di **'Corrispondenze Poetiche'** organizzata dalla stessa curatrice e direttore del Mad, Daniela Cittadini, e da Camilla Pisani, giornalista e per la serata nella veste doppia di poetessa e giornalista.



La scrittrice e giornalista Camilla Pisani con la curatrice della Little Gallery di Olbia

Tra i lettori e poeti ospiti **Marella Giovannelli**, autrice, poetessa e saggista, e Tino Scugugia, docente e poeta esperto di poesie in lingua sarda e poesia italiana, Francesco Giua giovane poeta olbiese, e la poetessa e giornalista Camilla Pisani, in libreria con la sua silloge poetica "Angoli Vivi".

Durante il 'reading' gli ospiti proporranno una selezione estrapolata dai loro lavori e da testi selezionati dalla poesia del 900 e da quella contemporanea anche della stessa pittrice Crepaldi e di Letizia Mulas artista di Little Street.



Sara Crepaldi

Una lettura di eccezione durante la serata, sarà anche un testo del **filosofo dell'Arte Luca Gatta** sulla pittura di Sara Crepaldi. Critico romano, mercante d'Arte moderna e Contemporanea, "Luca Gatta scriverà una riflessione sulla pittura contemporanea dell'artista e della sua ricerca tra Spazio e Forma", spiega la curatrice Daniela Cittadini.

CONDIVIDI



ADV

### APPROFONDIMENTO



**La mostra che racconta i 120 anni della Polizia scientifica**



**In mostra a Milano le foto che raccontano gli orrori di Mauthausen**

DI FABIO FLORINDI E MARTINA MAZZEO



**IOSONOVULNERABILE - fallire è una conquista, arte è amare l'errore**

### NEWSLETTER

INSERISCI IL TUO INDIRIZZO MAIL

ISCRIVITI

Con la registrazione, l'utente dichiara di aver preso visione delle [Condizioni Generali del Servizio](#)

#### La vostra privacy è per noi molto importante

Noi e i nostri **570** partner archiviamo e accediamo ai dati personali, come i dati di navigazione o gli identificatori unici, sul tuo dispositivo. Selezionando "Accetto", abiliti le tecnologie di tracciamento affinché supportino gli scopi mostrati alla voce "Noi e i nostri partner trattiamo i dati per fornire". Scegliendo invece "Rifiuta tutto" o revocando il consenso, le disabiliti. Nel caso in cui queste tecnologie dovessero essere disabilitate, alcuni contenuti e annunci visualizzati potrebbero non essere rilevanti. Puoi accedere nuovamente a questo menu per modificare le tue scelte o per revocare il consenso in qualsiasi momento dalle Gestisci le preferenze. Tali scelte avranno effetto nel contesto del nostro Sito web. Per maggiori informazioni, consulta l'Informativa sulla privacy.

#### Noi e i nostri partner trattiamo i dati per fornire:

Utilizzare dati di geolocalizzazione precisi. Scansione attiva delle caratteristiche del dispositivo ai fini dell'identificazione. Archiviare informazioni su dispositivo e/o accedervi. Pubblicità e contenuti personalizzati, valutazione dei contenuti e dell'efficacia della pubblicità, ricerche sul pubblico, sviluppo di servizi.

#### Elenco dei partner (fornitori)

Accetto

Rifiuta tutti

Mostra finalità

X