

Unica Radio News 9 aprile 2025 di Fabio Fiorellino

L'Arte giovane di Sara Crepaldi alla Little Gallery di Olbia

La Little Gallery, situata in Via San Simplicio 15 b a Olbia, inaugura la sua dodicesima esposizione sabato 12 aprile dalle ore 18:30 con la mostra "Spazio e forma" dedicata alle opere intense e innovative della promettente pittrice torinese Sara Crepaldi. L'evento culminerà domenica 13 aprile, sempre dalle ore 18:30, con "Corrispondenze Poetiche", un reading che vedrà la partecipazione di affermati poeti e scrittori, creando un fertile terreno di incontro tra le arti visive e la potenza evocativa della parola, sotto la curatela attenta di **Daniela Cittadini** e **Camilla Pisani**.

La mostra "Spazio e forma" presenta a Olbia quindici tele attraverso cui la giovane artista Sara Crepaldi esplora una triade concettuale fondamentale nella sua ricerca espressiva: segno, spazio e colore. Sulla tela, questi elementi si traducono in un'astrazione che la stessa Sara Crepaldi definisce "povera", intendendo con questo termine una riduzione all'essenziale, una concentrazione sulla purezza del gesto pittorico e sulla forza intrinseca dei materiali utilizzati. Le opere esposte invitano lo spettatore a una riflessione profonda sul rapporto tra le forme che emergono dal fondo e lo spazio che le accoglie, in un dialogo cromatico vibrante e inatteso.

L'inaugurazione di sabato 12 aprile, alle ore 18:30, rappresenta un'occasione imperdibile per immergersi nel mondo creativo di questa talentuosa artista originaria di Torino e per scoprire le sue inedite interpretazioni della realtà attraverso un linguaggio visivo originale e contemporaneo. La Little Gallery, con questa nuova esposizione, dunque, si conferma un vivace polo culturale nel cuore di Olbia, sempre attenta a promuovere le nuove voci dell'arte italiana.

Un crocevia di linguaggi artistici: pittura e poesia si incontrano. L'esperienza artistica proposta dalla Little Gallery non si esaurisce con la sola esposizione delle opere di Sara Crepaldi. Domenica 13 aprile, a partire dalle ore 18:30, lo spazio espositivo si trasformerà in un palcoscenico per "Corrispondenze Poetiche", un evento di reading che vedrà la partecipazione di importanti figure del panorama letterario contemporaneo. La curatrice della galleria, Daniela Cittadini, e la giornalista e poetessa Camilla Pisani hanno ideato una serata che intende creare un dialogo fecondo tra la pittura di Sara Crepaldi e le diverse voci poetiche invitate. Tra i lettori e poeti ospiti spiccano **Marella Giovannelli**, stimata giornalista, autrice e saggista, nota per il suo libro "**Così piccoli, così grandi sulle tracce di Charles e Lavinia**" e prossima alla pubblicazione di una nuova raccolta di poesie. Sarà presente anche **Tino Scugugia**, docente e poeta esperto nella valorizzazione della poesia in lingua sarda e italiana.

Il giovane poeta olbiese **Francesco Giua**, autore del recente volume "Derive quotidiane", offrirà, quindi, al pubblico i suoi versi intensi e riflessivi. Completa il parterre dei relatori la stessa **Camilla Pisani**, che nella sua duplice veste di giornalista e poetessa presenterà brani dalla sua silloge "Angoli Vivi". Per approfondire la conoscenza della sua opera, è possibile visitare la pagina dedicata a Camilla Pisani.

Il reading a Olbia

Durante il reading, gli ospiti proporranno una selezione di testi tratti dalle loro opere, ma anche da significative voci della poesia del Novecento e contemporanea. Un omaggio speciale sarà riservato anche alla poetica della stessa Sara Crepaldi e di Letizia Mulas, artista legata alla Little Street, un'altra realtà artistica olbiese. Un momento di particolare interesse sarà rappresentato dalla lettura di un testo inedito del filosofo dell'arte Luca Gatta, incentrato proprio sulla pittura di Sara Crepaldi. Luca Gatta, critico romano e operatore nel mercato dell'arte moderna e contemporanea, offrirà una sua acuta riflessione sulla ricerca artistica di Sara Crepaldi e sul suo peculiare dialogo tra spazio e forma. Come sottolinea la curatrice Daniela Cittadini, il contributo di un critico di tale autorevolezza arricchisce ulteriormente la comprensione del lavoro dell'artista torinese.

La sinergia tra le diverse forme espressive, la pittura e la poesia, promette di regalare al pubblico della Little Gallery un'esperienza culturale intensa e stimolante, confermando la vitalità del panorama artistico di Olbia. Per rimanere aggiornati sulle iniziative della galleria, si può consultare la pagina ufficiale del Comune di Olbia.